





1) Regards de Serge Soudoplatoff sur le e-learning et les apprentissages – vidéo CEGOS

Expert Internet, cofondateur de Sooyoos et Famila Game http://innovation-informatique.blogspot.fr/2013/f1/kiemes-rencontres-du-fffod-caen.html http://innovation-informatique.blogspot.fr/2013/f1/kiemes-rencontres-du-fffod-caen.html

«Regards sur les apprentissages & le e-learning» par Serge Soudouplatoff – 2013 - Vidéo CEGOS de 6 '22 sur YouTube

Via le site iapprendre.fr - Rubrique : «des «vidéos»

Direct sur YouTube, via le Blog de L Tournedouet / Les 11ème rencontres du FFFOD

http://innovation-informatique.blogspot.fr/2013/11/xiemes-rencontres-du-fffod-caen.html

Quelles évolutions des méthodes d'apprentissage / les 10 ans ?

Comment apprendrons-nous demain?

Quelle place pour l'apprentissage à distance ?

Quel en sera l'impact sur les personnes et sur les entreprises ?

«Regards sur les apprentissages & le e-learning» par Serge Soudouplatoff – 2013 - Vidéo CEGOS de 6 '22 sur YouTube

Via le site iapprendre.fr - Rubrique : «des «vidéos»

Direct sur YouTube, via le Blog de L Tournedouet / Les 11ème rencontres du FFFOD

http://innovation-informatique.blogspot.fr/2013/11/xiemes-rencontres-du-fffod-caen.html

Quelles évolutions des méthodes d'apprentissage / les 10 ans ?

Ruptures d'Internet : Abondance - Communauté - Collaboratif

Comment apprendrons-nous demain?

Mooc - Apprentissage intuitif avec les vidéos et des interfaces diverses (device)

Quelle place pour l'apprentissage à distance ?

Serious Game / Smart Play > Neurosciences en pédagogie

Quel en sera l'impact sur les personnes et sur les entreprises ?
Une chance avec le numérique pour des usages individuel & collectif,
vers une intelligence collective... La noosphère de P. Teilhard_de_Chardin

2) Autre regard de Serge Soudoplatoff : Les rentiers et les barbares



2.1) Vers une consommation collaborative 2.2) Vers un apprentissage collaboratif...

2) Autre regard de Serge Soudoplatoff : Les rentiers et les barbares



2.1) Vers une consommation collaborative

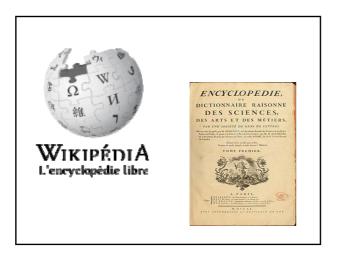
Internet, un nouvel alphabet : communauté, engagement & efficacité De la gestion des stocks (rareté) vers la régulation des flux (partage)











2) Autre regard de Serge Soudoplatoff : Les rentiers et les barbares



2.2) Vers des apprentissages plus collaboratifs?

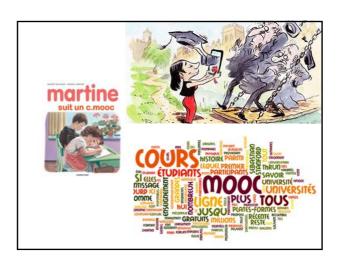
Internet, un nouvel alphabet : communauté, engagement & efficacité
De la transmission des contenus vers une appropriation communautaire







Salle de classe SCALE-UP à l'Université de l'État de Caroline du Nord. Onze tables rondes de 2.13 m (7') de diamètre, tableaux blancs, projecteurs et écrans, ordinateurs. Photo: Robert J. Beichner.



Parcours

Cours

Stagiaire

Apprenant

Activité

Lieux

Contenu

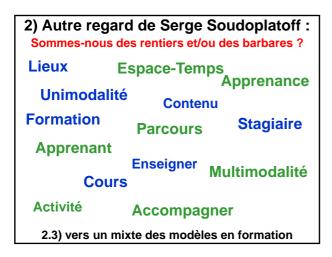
Espace-temps

Unimodalité

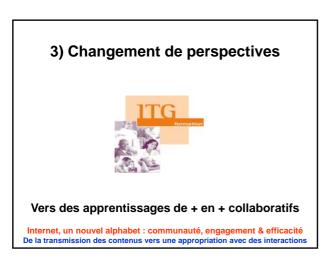
Multimodalité

Formation

Apprenance









Impacts du numérique sur les modèles pour apprendre & pour collaborer

Du modèle classique de «Mémoriser pour hiérarchiser»

Vers un modèle (quasi) innovant «Explorer pour structurer»

Impacts du numérique sur les gestes professionnels des formateurs et des bibliothécaires

Du modèle classique de «de la transmission de contenu»

Vers un modèle (quasi) innovant «vers des accompagnements des activités»

Avec de la collaboration par la recherche, la navigation, le jeu, l'échange, la simulation, les essais-erreurs, la sérendipité, la créativité, etc...

4) Les adultes peu qualifiés & le numérique



4.1) Vers la littératie numérique pour tous

Communauté, engagement & efficacité
De la transmission des contenus vers une appropriation avec des interactions

Une opportunité pour interpeller différemment les adultes peu qualifiés : de l'écran vers les écrits...

Critères d'exclusion à la communauté «des êtres de récits»

- Illettrisme Difficulté +/- faible à lire & à écrire
 - Innumérisme Difficulté +/- faible à calculer
 - Illectronisme

Difficulté +/- faible à traiter le numérique

Rassembler dans la : Littératie

Aptitude +/- faible à utiliser et partager l'information 32

Nécessité d'une nouvelle politique d'inclusion prenant en compte l'émergence de la société numérique

Trois postures pour accompagner les adultes peu qualifiés

 Lutter contre l'illettrisme Message clair mais stigmatisant



- Favoriser l'entrée dans l'écrit Message fort proposé par P. Meirieu
- Développer la littératie numérique pour tous Message positif et incluant

Rassembler dans la : Littératie Aptitude +/- faible à utiliser et partager l'information 33





Littératie

Selon l'OCDE, la **littératie** est «l'aptitude à comprendre et à utiliser l'information écrite dans la vie courante, à la maison, au travail et dans la collectivité en vue d'atteindre des buts personnels et d'étendre ses connaissances et ses capacités.» Extrait rapport juin 2000 : «La littératie à l'ère de l'information» - **O**rganisation de coopération et de **d**éveloppement **é**conomique.

La «littératie», ou **Alphabétisation informationnelle** c'est-à-dire l'habileté de comprendre comment l'information est organisée, de trouver les données recherchées, d'identifier les meilleures sources et d'utiliser ces dernières de manière critique.

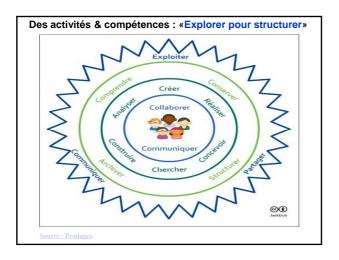
http://fr.wikipedia.org/wiki/Litt%C3%A9ratie

L'illectronisme

L'illectronisme est un néologisme, traduction de *information-illiteracy*, qui transpose le concept d'illettrisme dans le domaine de l'information électronique : il s'agit d'un manque de connaissance des clés nécessaires à l'utilisation et la création des ressources électroniques

http://fr.wikipedia.org/wiki/Illectronisme







«La littératie 2.0 a entraîné des changements radicaux dans la façon dont on définit un citoyen instruit et, par conséquent, dont on lui enseigne. Il ne fait aucun doute que ces changements provoquent un stress parfois inconfortable. [...] Cependant, un des principes fondamentaux de l'enseignement veut qu'on prépare les élèves au monde de demain, et non seulement à celui d'aujourd'hui », notent les auteurs.

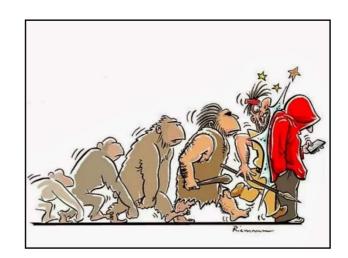
Le volume traite de bloque, de micro-blogue, d'écriture collaborative, mais aussi de baladodiffusion, de photos et d'illustrations. L'auteur aborde égale-ment les questions du respect des droits d'auteur, du plagiat et des licen-ces Creative Commons.

L'objectif est avant tout de faire en sorte que les élèves deviennent compétents pour trouver, évaluer, utiliser et produire de l'information.

le numérique

ou la marche en avant inexorable...

vers le progrès ?





www.cri-auvergne.org & www.itg.fr



4ème séminaire organisé par le CRI Auvergne
«riche, attentif et créatif»
Enjeux & réalités des pratiques de FOAD – 2011
Apprendre aujourd'hui dans la société numérique – 2012
Savoirs, numériques & territoires – 2013
De la lutte contre l'illettrisme au Développement de la littératie numérique – 2014

Merci de votre attention et RDV pour le 5ème séminaire en 2015 ?

Salle plénière du Conseil Général du Puy de Dôme

Jean Vanderspelden - jean.vanderspelden@free.fr - @jeanvds www.iapprendre.fr - Tél: 06.42.27.59.72.