



## Découvrir la bibliothèque-médiathèque de ma ville/mon quartier

Vendredi 20 juin 2014 - 9h-12h

(avec l'aide du Conseil Général du Puy de Dôme)

### 12 participantes représentant la formation, la culture et les bibliothèques, la médiation et l'insertion

Pendant 5 ans le CRI Auvergne et LE TRANSFO ont coordonné un groupe de travail « Bibliothèques et illettrisme » associant formateurs, bénévoles et bibliothécaires qui a donné lieu à d'intéressantes réflexions, des journées professionnelles et permis de mettre en place ou développer des actions concrètes dans des bibliothèques de la région.

Le CRI Auvergne s'oriente vers la poursuite des objectifs définis par le groupe de travail.

#### Ce qui a déjà été abordé :

- informer sur ce que « recouvre » la notion d'illettrisme
- sensibiliser les bibliothécaires à cette notion et à leur rôle
- favoriser les échanges entre bibliothécaires et formateurs (alphabétisation et lutte contre l'illettrisme) pour la mise en place d'actions concrètes
- travailler sur les représentations

#### Ce que nous proposons de poursuivre :

- créer des passerelles entre les acteurs culturels et les personnes « apprenantes »
- constituer un réseau de personnes ressources sur l'ensemble du territoire auvergnat

#### Présentation de la matinée et de la thématique « Visiter la médiathèque..»

une visite/découverte des lieux est proposée par la directrice de la médiathèque de Thiers.

Echanges entre les participantes sur les points forts de cette animation pour des publics qui lisent peu (ou pas du tout) - suggestions complémentaires

Constitution de 4 sous-groupes (de préférence bibliothécaire / formatrice)

Consigne : Imaginez une autre façon de visiter la médiathèque à des publics éloignés de l'écrit.

(à l'aide de la fiche-projet proposée)

Entendre « visite » dans un sens large : familiarisation avec le lieu, avec l'espace, mais aussi avec les documents, le rangement, le personnel, les services proposés...

Plusieurs angles possibles : se familiariser avec l'espace jeunesse, se familiariser à la recherche documentaire, découvrir le métier de bibliothécaire, se repérer dans les rayonnages, choisir un livre...

Vous pouvez imaginer toutes sortes de supports pour appuyer votre animation : photos, vidéos, matériel de dessin, papeterie, supports de la médiathèque (brochures, carte d'inscription), des documents (dictionnaire, atlas, livres de cuisine, livres d'art, magazines, journaux, BD, CD, albums jeunesse...), post-it, plans, affiches, dictaphone, tableau...

Mise en commun : Lecture des 4 animations élaborées par chacun des groupes. Echanges, questions, commentaires.

D'autres animations, propositions complémentaires du CRI

#### Pour septembre :

Formalisation des 4 fiches-projet par le CRI, à partager, tester et valider par le groupe.

Prochaine matinée: faire vivre au groupe, une nouvelle animation (découverte d'un lieu ou autre...) et aborder la question: comment rencontrer les publics non-lecteurs ? Comment les inviter à la bibliothèque ? Avec qui ?